

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Александровского района Оренбургской области
«Добринская средняя общеобразовательная школа»**

**Рабочая программа учителя является приложением
к адаптированной образовательной программе ООО (ФГОС)
МБОУ «Добринская СОШ»**

**Адаптированная рабочая программа
по чтению и развитию речи
9 класс**

Составитель:

**Драгайцева Ольга Кузьминична,
учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа курса чтения и развития речи в 9 классе 8 вида составлена на основе программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой и , федерального перечня учебников, допущенных Министерством образования РФ для общеобразовательных классов; чтение для 9 класса 8 вида автора – составителя А.К. Аксёновой

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - №273-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 года, регистрационный № 19644; в ред. приказа от 31.12.2015 №1577).
3. Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Александровского района Оренбургской области «Добринская средняя общеобразовательная школа»
4. Учебный план МБОУ «Добринская СОШ» на 2018-2019 учебный год.
5. Годовой календарный учебный график МБОУ «Добринская СОШ» на 2018-2019 учебный год.

Место литературы в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 часа для обязательного изучения учебного предмета из расчета 3 учебных часа в неделю.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

УУД Личностные

гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.

уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;

бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса Чтение и развитие речи является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
 - осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
 - использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с особыми возможностями здоровья является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьникам с особыми возможностями здоровья трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Содержание программы чтения и развития речи:

Устное народное творчество - 10 ч

Русские народные песни

Колыбельная

«За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (В сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

Из произведений русской литературы XIX века - 49 ч

В.А.Жуковский

«Три пояса» (В сокращении)

И.А.Крылов

«Кот и Повар» (В сокращении)

А.С.Пушкин

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

М.Ю.Лермонтов

«Тучи»

«Баллада»

«Морская царевна» (В сокращении)

Н.В.Гоголь

«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Н.А.Некрасов

«Рыцарь на час» (Отрывки)

«Саша» (Отрывок)

А.А.Фет

«На заре ты ее не буди...»

«Помню я: старушка няня...»

«Это утро, радость эта...»

А.П.Чехов

«Злоумышленник» (В сокращении)

«Пересолил»

Из произведений русской литературы XX века - 33 ч.

М.Горький

«Песня о Соколе» (В сокращении)

В.В.Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)

М.И.Цветаева

«Красной кистью...»

«Вчера еще в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский

«Стекольный мастер»

С.А.Есенин

«Нивы сжаты, рощи голы...»

«Собаке Качалова»

М.А.Шолохов

«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Е.И.Носов

«Трудный хлеб»

Н.М.Рубцов

«Тихая моя родина» (В сокращении)

«Русский огонек» (В сокращении)

«Зимняя песня»

Ю.И.Коваль

«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

Из произведений зарубежной литературы - 9 ч

Роберт Луис Стивенсон

«Вересковый мед» (В сокращении)

Эрнест Сетон-Томпсон

«Снап» (Отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл

«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристики героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Составление плана в форме повествовательных предложений с помощью учителя.

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений.

Учащиеся должны знать наизусть:

М.Ю.Лермонтов «Тучи» (стихотворение)

Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)

Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)

А.А.Фет «Это утро, радость эта...» (стихотворение)

М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)

М.И.Цветаева «Красной кистью...» (стихотворение)

С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова» (стихотворения)

Н.М.Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение)

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

Учащиеся должны уметь:

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учебно-тематическое планирование по курсу

«Чтение и развитие речи»

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов
	Введение	1
1	Устное народное творчество	10
5	Из произведений Русской литературы XIX века	49
6	Из произведений Русской литературы XX века	33
	Зарубежная литература	9
Всего:		102

Календарно-тематическое планирование

по чтению и развитию речи (102 часа)

9 класс

№ уро ка	№ по теме	Дата по плану	Дата факт.	Тема урока	Цель урока	На уроке	Домашнее задание
Введение 1ч.							
1	1			Роль книги в жизни человека	Формирование интереса к книгам и положительного отношения к чтению.	Обсужден ие прочитанн ого за лето	
Устное народное творчество 10ч.							
2	1			Устное народное творчество. Жанры	Повторение жанров устного народного творчества	с. 6-9	
3	2			Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения	с. 10-12	Выразительное чтение колыбельной с.12
4	3			Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	Познакомить с данным жанром, с его особенностями		
5	4			Былина «На заставе богатырской».	Чтение басни, работа над	с.13-16	с. 17-18, ответить на

					особенностями былины.		вопросы
6	5			В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	Привитие учащимся положительного отношения к чтению, к УНТ	Работа над былиной	Составление плана былины
7	6			Контрольный урок. Проверка техники чтения	Контроль уровня техники чтения на начало года	Работа с текстом	
8	7			Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения	с. 19-23	Прочитать и озаглавить части сказки
9	8			« Сказка про Василису Премудрую»	Воспитание любви к народным сказкам, работа над навыками чтения	с.24-28	Прочитать и озаглавить части сказки
10	9			Беседа, обсуждение сказки, вопросы	научить анализировать текст; развивать навыки комментированного чтения; отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с. 29, вопросы	Пересказ сказки
11	10			Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида	с.30-31, работа с басней	Ответить на вопросы, с.31-32
Из произведений русской литературы XIX века 49 ч.							
12	1			В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три	Знакомство с биографией автора,	с.35-38	Чтение сказка

				пояса».	работа над навыками чтения		с.38-41
13	2			Сказка «Три пояса».	Чтение сказки, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с.41-45	Вопросы с.45-46
14	3			Беседа по содержанию сказки	Научить анализировать текст; воспитывать любовь к предмету	Работа над содержанием сказки	Пересказ сказки
15	4			И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией баснописца, с его творчеством	с.48-51	Ответить на вопросы с. 51
16	5			И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения	с.51-53	Выразительное чтение басни
17	6			Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	Привитие положительного отношения к чтению		
18	7			А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 54-57	Вопросы на с.58
19	8			А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	Знакомство с особенностями поэмы, привитие любви к чтению	с. 58-62	Вопросы с.62
20	9			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с.62-72	Вопросы с.71

21	10			А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету	с. 72-81	Пересказ поэмы
22	11			Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	Знакомство с повестью, с ее особенностями	с. 82-92	Ответить на вопросы с.92
23	12			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с. 93-102	Чтение повести
24	13			Беседа о поступках, характерах героев	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Работа над содержанием	Пересказ эпизода повести
25	14			А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Ответы на вопросы. Пересказ эпизода повести	Составить план повести
26	15			А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям А.С. Пушкина	Работа с произведениями Пушкина	Пересказ любого произведения А.С. Пушкина
27	16			М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	Знакомство с биографией поэта, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	с.105-108	

28	17			М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	Изучение особенностей ст-я «Тучи», развитие выразительного чтения	Чтение, беседа по вопросам с.109	Выучить стихотворение наизусть
29	18			М.Ю. Лермонтов «Баллада»	Изучение особенностей ст-я «Баллада», развитие выразительного чтения	с. 110-112	Выразительное чтение баллады
30	19			Баллада «Морская царевна»	Изучение особенностей баллады «Морская царевна», развитие выразительного чтения	с. 113-115	Выразительное чтение стихотворения
31	20			Чтение, работа по содержанию баллады	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с балладой	Нарисовать иллюстрацию
32	21			Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям М.Ю. Лермонтова, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа со стихотворениями М.Ю. Лермонтова	Взять в библиотеке стихотв-я М.Ю.Лермонтова
33	22			Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа со стих-ми	Выучить стих-е на выбор
34	23			Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	Работа со стихами	

35	24			Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией автора, повторение его произведений, развитие памяти, мышления	с. 117-118	
36	25			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	Знакомство с повестью, работа над правильным, беглым, выразительным чтением	с.119-124	
37	26			Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	Комментированное чтение повести, словарная работа	с. 125-129	
38	27			Чтение, знакомство с особенностями языка повести	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	с. 129-132	
39	28			Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Чтение, беседа по содержанию	
40	29			Н.В. Гоголь «Майская ночь»	Отработка навыка правильного, осознанного, выразительного чтения		
41	30			Пересказ эпизода (на выбор). Рисование иллюстраций к повести	Привитие интереса к предмету, к произведениям Гоголя	с.132	Нарисовать иллюстрацию
42	31			Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Н.В. Гоголя, развитие речи учащихся, формирование умений применять	Работа с повестью	

					полученные знания на практике.		
43	32			Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с повестью	Пересказ эпизода
44	33			Контрольный урок. Проверка техники чтения	Контроль уровня техники чтения на конец I полугодия	Работа с текстом	
45	34			Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Чтение повести. Пересказ эпизода	Работа с повестью	Рисование иллюстрации
46	35			Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством.	Знакомство с биографией поэта. Развитие внимания, памяти, мышления	с. 134-136	Вопросы с.136
47	36			Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	Знакомство с содержанием стихотворения, работа над речью учащихся	с. 137	Выразительное чтение
48	37			Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	Обобщение знаний. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа со стихотв-ем	
49	38			Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	Знакомство с содержанием поэмы, работа над речью учащихся	с. 138-140	Выучить наизусть часть стихотворения
50	39			Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы	Отрабатывать умения выделять	Работа с	

				«Саша»	главное, обобщать и делать выводы	поэмой	
51	40			Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа по ВЧ	Выразительное чтение любого произв-я
52	41			А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам	Знакомство с биографией поэта, развитие внимания, умения рассуждать и выделять главное	с. 143-144	
53	42			Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	с.144-145	Выразительное чтение
54	43			«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения	с. 146	Выучить любое стих-е А.А. Фета
55	44			Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ми	
56	45			А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.148-150	Вопросы с.150
57	46			А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства	с. 150-154	Чтение рассказа

58	47			А.П. Чехов «Злоумышленник»	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с текстом рассказа.	Пересказ рассказа
59	48			А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.	с. 156-160	Чтение рассказа по ролям
60	49			Внеклассное чтение по рассказам Чехова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся,	Работа по рассказам Чехова	
Из произведений русской литературы XX века 33 ч.							
61	1			М. Горький. Знакомство с биографией	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 164-165	
62	2			М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.166-169	Вопросы с.169
63	3			«Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;	с.166-169	Выразительное чтение
64	5			В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем	Знакомство с биографией писателя. Знакомство с	с. 171-172	Чтение стихотворения

				стихотворений.	особенностями стихов Маяковского		с. 172-176
65	6			В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Выразительное чтение на оценку	Вопросы с.177
66	7			М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	Познакомить детей с творчеством поэтессы, воспитывать любовь к поэзии	с. 178-179	
67	8			Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.179-180	Выучить стих-е «Красною кистью»
68	9			Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ями	
69	10			К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с. 181-183	Чтение рассказа
70	11			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	Чтение рассказа, формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;	Беседа по содержанию, словарная работа	Вопросы с.189
71	12			К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение наизусть абзаца, в котором автор дает описание	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного	Работа с рассказом	Пересказ рассказа

				природы	чтения, памяти		
72	13			Пересказ рассказа, описание картин природы и чувства героев, письменный ответ на вопросы	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с текстом	Работа в тетради – ответить на вопросы
73	14			Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели»	Привитие интереса к предмету, развитие навыков чтения	Работа с рассказом	
74	15			С. А. Есенин. Слово о поэте.	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.192	Пересказ воспоминаний о детстве
75	16			Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.193-194	Выучить наизусть
76	17			С.А. Есенин «Собаке Качалова»	Чтение стих-я, беседа по вопросам. Работа над развитием речи	с.194-195	
77	18			«Стихи о природе». Конкурс чтецов	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	Работа со стих-ми	Выразительное чтение одного стихотв-я
78	19			М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с.196	

79	20			М.А. Шолохов «Судьба человека»	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения	с. 197-204	Чтение рассказа
80	21			М.А. Шолохов «Судьба человека»	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением	с. 197-204	Чтение рассказа
81	22			Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	с. 205	Пересказ
82	23			Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Шолохова, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с «Донским и рассказам и»	Пересказ рассказа
83	24			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Знакомство с биографией писателя, привитие интереса к предмету	с.206	Чтение рассказа
84	25			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	Чтение рассказа, работа над отработкой правильного, осознанного чтения	с.207-212	Ответить на вопросы
85	26			Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Пересказ, составление плана	Пересказ рассказа

86	27			Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	Знакомство с биографией поэта, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 214	
87	28			Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Чтение, беседа по вопросам	Выразительное чтение стих-я
88	29			Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	с. 216-220	Чтение, беседа по вопросам
89	30			Ю.И. Коваль. Слово о писателе	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 221	Чтение 1-3 главы
90	31			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием	с.222-229	Чтение текста
91	32			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	с.229-233	Пересказ произв-я
92	33			Написание отзыва о книге Ю. Ковалёва (чем понравилась повесть)	Учить писать отзыв по произведению, обобщение знаний, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа над отзывом	

Зарубежная литература 9 ч.

93	1			Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Знакомство с биографией автора, чтение баллады	с.236	Чтение баллады
94	2			Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа над содержанием баллады	Выразительное чтение баллады
95	3			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Чтение рассказа, беседа по содержанию	с.242-248	с.250-254
96	4			Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения	Составление плана рассказа с.254	Выразительное чтение эпизода рассказа.
97	5			Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.255-260	Чтение рассказа
98-99	6-7			Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Беседа по содержанию рассказа	Пересказ рассказа
100	8			Контрольный урок. Проверка техники чтения	Проверка навыков чтения учащихся, приобретенных за период обучения	Работа с текстом	
101	9			Контрольные вопросы и задания по	Проверка знаний, полученных	с.267-268	Задание в

				пройденному материалу	учащимися за год		тетради
102	10			Заключительный урок. Викторина « Герои книг». Задание на лето	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		
Общее количество часов - 102							